

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 117 Тракторозаводского района Волгограда»

Введено в действие
приказом заведующего
МОУ Детского сада № 117
от «31» августа, 20 23 г. № 108

Заведующий
МОУ Детского сада № 117
№ 117 Е.Г. Жуненкова
«31» августа, 20 23 г.

УТВЕРЖДЕНО
на заседании
Педагогического совета
МОУ Детского сада №117
протокол № 01
от «31» августа, 20 23 г.

Рабочая программа воспитателя
для воспитанников смешанной ранней группы № 16

1 - 3 года

на 2023 - 2024 учебный год

Составитель(и):
Мурунова М.Д., воспитатель

Волгоград
2023 год

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Рабочая программа воспитателя муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 117 Тракторозаводского района Волгограда» (далее – МОУ Детский сад № 117) соотнесена с образовательной программой дошкольного образования для обучающихся муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 117 Тракторозаводского района Волгограда» (далее ОП МОУ Детского сада № 117), построенной на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО) и федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО)

В соответствии с ОП МОУ Детского сада № 117 рабочая программа воспитателя включает в себя целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе рабочей программы воспитателя представлены:

- цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию;
- планируемые результаты освоения ОП МОУ Детского сада № 117 на этапе завершения освоения ОП МОУ Детского сада № 117;
- характеристики особенностей развития детей смешанной дошкольной группы для детей в возрасте от 1 до 3 лет, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел рабочей программы воспитателя включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для обучающихся смешанной дошкольной группы детей от 1 до 3 лет (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с ОП МОУ Детского сада № 117 и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации ФОП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников МОУ Детского сада № 117, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия с семьями воспитанников;

— образовательной деятельности по профессиональной коррекции воспитанников со слабым уровнем освоения ОП МОУ Детского сада № 117.

Содержательный раздел раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел рабочей программы воспитателя включает:

— описание психолого-педагогических условий реализации ОП МОУ Детского сада № 117;

— описание организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) смешанной дошкольной группы для воспитанников от 1 до 3 лет;

— описание материально-технического обеспечения смешанной дошкольной группы для воспитанников от 1 до 3 лет;

— описание используемых методических материалов и средств обучения и воспитания.

Цель, задачи, принципы:

Цель:

Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно нравственных ценностей российского народа, исторических и национально культурных традиций.

Задачи:

— приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

— охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

— обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

— обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

— достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть ОП МОУ Детского сада № 117, формируемая участниками образовательных отношений:

Программы	Цель	Задачи
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» автор Л.В. Куцакова	Развитие базовых и творческих способностей ребенка	1. Формирование у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и умений; 2. Развитие фантазии и воображения, творческого мышления; 3. Воспитание самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других важных

		личностных качеств.
Парциальная программа по обучению детей от 2-х до 7 (8) лет безопасному поведению в транспорте и на улицах города «Академия грамотных участников дорожного движения», Е.Г. Жуненкова, М.Ю. Кузнецова	Формировать у детей навык безопасного поведения в транспорте и на улицах города и повысить уровень компетенции педагогов по данному вопросу, ответственности родителей за безопасность своих детей.	1. Обучать детей безопасному поведению в транспорте и на улицах города. 2. Познакомить детей со значением дорожных знаков, научить понимать их схематическое изображение для правильной ориентации на улицах и дорогах. 3. Формировать и развивать у детей целостное восприятие окружающей дорожной среды. 4. Формировать у детей навыки и умения наблюдения за дорожной обстановкой и предвидеть опасные ситуации, умения обходить их, а в случае попадания в такие ситуации выходить из них с меньшим вредом для себя и окружающих. 5. Расширять словарный запас детей по дорожной лексике. 6. Воспитывать дисциплинированность и сознательное выполнение правил дорожного движения, культуру поведения в дорожно-транспортном процессе. 7. Совершенствовать развивающую предметно-пространственную среду для организации образовательного процесса по обучению детей правилам безопасности дорожного движения. 8. Активизировать работу МОУ Детского сада № 117 по пропаганде правил дорожного движения и безопасного образа жизни среди воспитанников.
Парциальная программа «Познаю себя», авторы Корепанова М.В., Харлампова Е.В.	Позитивная социализация ребенка, его всестороннее личностного развитие, развитие инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности	1. Формирование у детей представлений о собственных качествах и качествах других людей; 2. Развитие познаний о внутреннем мире чувств и состояний, умение анализировать и управлять ими; 3. Развитие стремления ребенка к эмоционально-положительным отношениям со сверстниками: сорадования, сострадания, соучастия как важным направлениям социализации; 4. Снятие эмоционального напряжения, импульсивности, тревоги агрессии; 5. Развитие навыков взаимодействия детей друг с другом; 6. Развитие внимания, восприятия, речи, воображения, крупной и мелкой моторики; 7. Развитие игровых навыков и субъектного поведения; 8. Освоение навыков безопасного поведения.

Принципы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

К значимым для разработки и реализации ОП МОУ Детского сада № 117 характеристикам относятся:

- наполняемость ранней смешанной группы №16, для воспитанников 1 - 3 лет на 2023 - 2024 учебный год обозначена в списке воспитанников (Приложение № 1);
- возрастные характеристики воспитанников:

Ранний возраст (от одного года до трёх лет)

Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни)

Росто-весовые характеристики. Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11 – 12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16 – 18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два

месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия – выделение способа действия – перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет;

активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двух летних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закреплённом в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их поцвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить

мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сопереживание. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав еду соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представитель пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Первая младшая группа (третий год жизни).

Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек — 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек — 97,3 см.

Функциональное созревание. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь,

начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам - символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него

формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Ранний (дошкольный) возраст 1 - 3 лет:

— региональные особенности (национально-культурные, демографические, климатические);

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность учитывается, как в обязательной части, реализуемой ОП МОУ Детского сада № 117, так и в части формируемой участниками образовательных отношений. Региональные особенности представлены в п. 1.4. ОП МОУ Детского сада № 117.

С учетом выделенных климатических особенностей, реализация рабочей программы воспитателя осуществляется круглогодично с выделением четырех периодов:

- **первый период:** с 01 сентября по 30 сентября, в этот период осуществляется педагогическая диагностика, с целью выявления уровня развития детей и построения образовательного маршрута ребенка.

- **второй период** с 01 октября по 30 апреля для этого периода в режиме дня характерно наличие выделенной в утренний отрезок времени образовательной деятельности (занятия) в процессе организации воспитателем различных видов детской деятельности.

- **третий период:** с 01 мая по 31 мая, в этот период воспитателем ранней смешанной группы детей в возрасте от 1 до 3 лет проводится анализ работы за период с 01 октября по 30 апреля, в том числе педагогическая диагностика.

- **четвертый период** с 01 июня по 31 августа, для этого периода характерно преобладание совместной деятельности ребёнка с педагогом, организуемой воспитателем на уличном участке, и самостоятельной деятельности детей по их интересам и инициативе.

— материально-техническое оснащение представлено в организационном разделе РП воспитателя;

— обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания представлено в организационном разделе РП воспитателя;

— социальные условия и партнеры представлены в Рабочей программе воспитания МОУ Детского сада № 117, являющейся неотъемлемой частью ОП МОУ Детского сада № 117.

Планируемые результаты:

ФОП ДО /пп	Возраст	QRкод
<u>15.2</u>	в раннем возрасте, к трем годам	

К трем годам:

— у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

— ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

— ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

— ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

— ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

— ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

— ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

— ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

— ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

— ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

— ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

— ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

— ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

— ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

— ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

— ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Планируемые результаты освоения парциальной программы

«Конструирование и художественный труд в детском саду»

автор Л.В. Куцакова

К началу дошкольного возраста (к 3 годам) ребёнок:

— знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

— умеет сооружать элементарные постройки по образцу и строить что-то самостоятельно;

— понимает пространственные соотношения;

— умеет пользоваться дополнительными сюжетными игрушками,

- соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.);
- собирает детали из простейшего пластмассового конструктора;
 - умеет совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины;
 - различает основные формы деталей строительного материала;
 - с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм;
 - стремится разворачивать игру вокруг собственной постройки.

***Планируемые результаты освоения парциальной программы
музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет,***

Т. Сауко, А. Буренина «Топ хлоп, малыши!»

К началу дошкольного возраста (к 3 годам) ребёнок:

- имеет стойкий интерес к музыке, желание слушать музыку, умеет подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагирует на содержание;
- различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона);
- активно подпевает и поет, умеет подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем), делает попытки петь сольно;
- эмоционально и образно воспринимает музыку через движения, совершенствует умение воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.);
- совершенствует умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием;
- передает образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет);
- совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

***Планируемые результаты освоения парциальной программы
по обучению детей от 2-х до 7 (8) лет***

безопасному поведению в транспорте и на улицах города

«Академия грамотных участников дорожного движения»

Е.Г. Жуненковой, М.Ю. Кузнецовой

Главным результатом реализации программы является усвоение знаний о правилах дорожного движения, переходящих в навык правильного поведения. Замечательно, если у ребенка появилась потребность узнать, как нужно вести себя на дороге и действовать в определенной ситуации и применить полученные знания в реальной жизни.

К завершению дошкольного образования (к 7(8) годам):

Воспитанник будет уметь:

- Применять на практике знания ПДД;
- Правильно ориентироваться в окружающем пространстве;
- Применять пространственную терминологию;
- Применять знания и развитые навыки поведения в непредвиденных опасных ситуациях и умение обходить их;
- Правильно и безопасно вести себя в условиях дорожного движения.

Воспитанник сможет решать следующие практические задачи:

- Владеть нормами и правилами поведения на дороге;
- Владеть правилами поведения пешеходов.

Воспитанник будет способен проявлять следующие отношения:

- Проявлять интерес к обсуждению своих творческих работ и работ своих товарищей по тематике;
- Эмоционально откликаться на поступки людей при обсуждении различных ситуаций, чтении художественных произведений, рассматривании иллюстраций;
- Слушать собеседника и высказывать свою точку зрения.

***Планируемые результаты освоения парциальной программы
«Познаю себя», авторы Корепанова М.В., Харламова Е.В.***

К началу дошкольного возраста (к 3 годам) ребёнок:

- проявляет активный интерес к словам и действиям взрослых, окружающим предметам и явлениям, миру взрослых, выступающих в качестве образца поведения; испытывает эмоциональное удовольствие, если смог что-то выполнить сам; в деятельности реализует цели, поставленные взрослым, стремится к положительной оценке результата;
- охотно обслуживает себя сам, бережно обращается с вещами и игрушками, знает их место;
- владеет активной и пассивной речью, строит диалог с партнёром, планирует дальнейшие действия;
- инициативен по отношению ко взрослому - стремится привлечь его внимание к своим действиям, обращается за помощью и оценкой своих действий; настойчиво требует от него соучастия в своих делах;
- чувствителен к отношению взрослого к нему, к его оценке, умеет перестраивать своё поведение в зависимости от поведения взрослого, тонко различает похвалу и порицание;
- охотно подражает взрослому, выполняет его просьбы и инструкции;
- доверчиво и открыто относится к посторонним взрослым;
- проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, делится игрушками, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий;
- охотно участвует в организованной воспитателем общей деятельности с другими детьми, овладевает ролевым поведением, предполагающим сознательное наделение себя и партнёра той или иной ролью.

Инструментарий педагогической диагностики достижения планируемых результатов, оценка уровней эффективности педагогических воздействий.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов обучающихся 1- 3 лет проводится в соответствии с п. 1.6. ОП МОУ Детского сада № 117.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Используется система педагогической диагностики, разработанная в соответствии с Порядком проведения педагогической диагностики в МОУ Детском саду № 117

Контингент обучающихся	Диагностический инструментарий	Срок реализации
------------------------	--------------------------------	-----------------

1 - 3 лет (ранняя смешанная группа)	Практика реализации динамики развития ребенка «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа. В соответствии с ФГОС ДО» по редакции Ю.А. Афонькиной, Волгоград, издательство «Учитель», 2015 год 	Входная диагностика – с 1-го по 15-е сентября Итоговая диагностика – с 1-го по 15-е мая
--	---	--

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях):

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

ФОП ДО, пп	Возраст/группа	QR -код
18.2	1-2 года/группа раннего возраста	

Основные задачи образовательной деятельности:

От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

- 1) создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к МОУ Детскому саду № 117;
- 2) поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- 3) формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- 4) создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к МОУ Детскому саду № 117 педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

- 1) поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к МОУ Детскому саду № 117;
- 2) развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- 3) поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- 4) формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и МОУ Детском саде № 117;
- 5) формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

ФОП ДО, пп	Возраст/группа	QR -код
18.3	2-3 года/ 1 младшая группа	

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения:

здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Решение совокупных задач воспитания

ФОП ДО, пп	Возраст/группа	QR -код
18.8	решение совокупных задач воспитания	

в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, городу-герою Волгограду, Волгоградской области, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

*Парциальная программа
по обучению детей от 2-х до 7 (8) лет
безопасному поведению в транспорте и на улицах города
«Академия грамотных участников дорожного движения»,
Е.Г. Жуненкова, М.Ю. Кузнецова*

Возраст/группа	QR -код
2-3 года/ 1 младшая группа	

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи:

- формировать представления об окружающем пространстве, ориентирование в нем;
- сравнивать различные предметы по размерам;
- воспитывать у детей умение ориентироваться на местности вокруг детского сада;
- знакомить с понятиями - «улица», «проезжая часть», «тротуар», «водитель», «пешеход», «светофор»;
- учить детей реагировать на сигналы светофора;
- учить детей останавливаться у проезжей части;
- знакомить с некоторыми видами транспорта (грузовой, легковой);
- читать детям художественную литературу, связанную с дорожной тематикой.

Содержание образовательной деятельности

Педагог:

- объясняет детям правила дорожного движения в объеме необходимых знаний, но в строгом соответствии единой методикой и требованиями этих правил;
- показывает транспортные средства на примере игрушек, называет их и рассказывает об их назначении;
- учит ориентироваться в ближайшем окружении детского сада, заостряет внимание детей на том, что они видят;
- прививает привычку грамотного пешехода с помощью беседы и игровых ситуаций;
- читает стихи, книжки, загадки;
- проводит игры, связанные с дорожной тематикой.

Парциальная программа

«Познаю себя», авторы Корепанова М.В., Харлампова Е.В.

Основные задачи:

- формировать у детей овладение способами коммуникативного взаимодействия с окружающим миром;
- формировать у детей опыт самопознания и самореализации в системе социальных отношений;
- формировать у детей представления о собственных качествах и качествах других людей;
- способствовать освоению детьми окружающего мира посредством их эмоционально-чувственного развития;
- помочь детям познать свой внутренний мир чувств и состояний, научиться анализировать их и управлять ими;
- развивать эмоционально-позитивные отношения со сверстниками: сопереживание, сострадание, соучастие;

- обеспечить комплексное развитие детей:
- снять эмоциональное напряжение, импульсивность, тревогу, агрессию;
- развивать навыки взаимодействия детей друг с другом;
- развивать внимания, восприятия, речи, воображения, крупной и мелкой моторики;
- развивать игровые навыки и субъектное поведение;
- формировать навыки безопасного поведения.

Возраст/группа	QR -код
1-2 года/группа раннего возраста	

От 1 года до 2 лет.

Содержание образовательной деятельности

Педагог:

- создает условия для развития самостоятельности детей в деятельности и общении;
- поддерживает успехи детей через позитивную оценку их действий, умений;
- побуждает детей к гуманности в отношениях со взрослыми и сверстниками;
- поддерживает проявление детьми отзывчивости, сочувствия в отношении к животным, растениям;
- содействует обогащению активного словаря и развитию запаса понимаемых слов.

Возраст/группа	QR –код
2-3 года/ 1 младшая группа	

От 2 лет до 3 лет.

Содержание образовательной деятельности

Педагог:

- создает условия для формирования у детей телесного образа себя;
- формирует представления детей о своих личностных качествах и личностных качествах других людей;
- развивает способность отмечать и определять свои эмоциональные состояния;
- помогает детям в осознании своих способностей;
- помогает детям в определении своего социального «я».

2.1.2. Познавательное развитие

ФОП ДО, пп	Возраст/группа	QR -код
19.2	1-2 года/группа раннего возраста	

Основные задачи образовательной деятельности:

От 1 года до 2 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия – педагог:

— концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения исследовательских и поисковых действий с предметами;

— создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции;

— демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах;

— поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

— развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное;

— развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

— развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы);

— развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир – педагог формирует у детей элементарные представления:

— о самом себе - о своем имени;

— о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик);

— о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное);

— о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное);

— о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие);

— о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное);

— о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное);

- о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде);
- о личных вещах;
- о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа – педагог:

- развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы;
- развивает способности замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения;
- развивает способности выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы;
- побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

ФОП ДО, пп	Возраст/группа	QR -код
19.3	2-3 года/ 1 младшая группа	

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия – педагог:

- демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине);
- побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания;

— проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов;

— организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное;

— создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

— поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно;

— поощряет собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине;

— поощряет собирание различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей;

— поощряет разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму;

— в ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление;

— продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления – педагог:

— подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате;

— подводит детей к подбору предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий;

— поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир – педагог:

— расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит);

— развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека;

— развивает представления о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее);

— развивает представления о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее);

— развивает представления о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное);

— развивает представления о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа – в процессе ознакомления с природой педагог:

- организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия;
- формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус);
- привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер);
- поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Решение совокупных задач воспитания

ФОП ДО, пп	Возраст/группа	QR -код
19.8	решение совокупных задач воспитания	

в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что *предполагает*:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

ФОП ДО, пп	Возраст/группа	QR -код
20.2	1-2 года/группа раннего возраста	

От 1 года до 2 лет.

В области речевого развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

- 1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:
 - развитие понимания речи:
 - расширять запас понимаемых слов;
 - закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов;
 - понимать простые по конструкции фразы взрослого;
 - развитие активной речи:

- продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова;
- развивать речевое общение со взрослым;
- стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия;
- добиваться от детей коротких фраз;
- воспитывать у детей потребность в общении;
- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;
- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;
- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;
- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;
- 2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:
- развитие понимания речи:
 - закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение;
 - понимать речь взрослого и выполнять его просьбы;
 - выполнять несложные поручения;
- развитие активной речи:
 - побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными;
 - способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы;
 - побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);
- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках;
- показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи – педагог:
 - расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных;

- активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов;
- закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;
- развитие активной речи – педагог:
- формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»),
- формирует умение повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя);
- формирует умение называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи – педагог:
- закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов;
- совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;
- развитие активной речи – педагог:
- закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой);
- закрепляет умение выражать словами свои просьбы, желания;
- активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов);
- активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;
- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании;
- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

ФОП ДО, пп	Возраст/группа	QR -код
20.3	2-3 года/ 1 младшая группа	

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

- 1) Формирование словаря:
 - развивать понимание речи и активизировать словарь;

- формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;

- обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов;

- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами;

- составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;

- рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря – педагог:

- развивает понимание речи и активизирует словарь;

- формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;

- активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей;

- активизирует словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь);

- активизирует словарь детей прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко);

- закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;

- закрепляет у детей названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы;

- закрепляет у детей обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

- 2) Звуковая культура речи – педагог:
- формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки (в звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков; в словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли);
 - поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
- 3) Грамматический строй речи – педагог:
- помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов;
 - поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
- 4) Связная речь – педагог:
- формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность;
 - побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;
 - развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Решение совокупных задач воспитания

ФОП ДО, пп	Возраст/группа	QR -код
20.8	решение совокупных задач воспитания	

в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

ФОП ДО, пп	Возраст/группа	QR -код
21.2	1-2 года/группа раннего возраста	

От 1 года до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

- 1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:
 - формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;
 - создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;
- 2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:
 - развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
 - обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
 - поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
 - развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
 - развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) От 1 года до 1 года 6 месяцев – педагог:
 - приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки;
 - формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка);
 - содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют);
 - формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым;
 - развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»);
 - в процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).
- 2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет – педагог:
 - формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца;
 - формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию;
 - поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок);
 - продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно;
 - развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение);
 - формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет);
 - поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином;

— формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветковых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

ФОП ДО, пп	Возраст/группа	QR -код
21.3	2-3 года/ 1 младшая группа	

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

— развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

— развивать интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

— развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

— познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

— поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

— поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

— воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

— развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

— развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

— включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

— развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

— знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

— развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

— воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

— приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

— пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

— побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

— способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

— развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

— способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

— создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

— создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности;

— формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

— привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

— развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

— формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству. Педагог:

1. развивает у детей художественное восприятие;

2. воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства;

3. знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей;

4. обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление;

5. воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование – педагог:

— продолжает развивать у детей художественное восприятие;

— способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой;

— побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

— обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти);

— учит следить за движением карандаша по бумаге;

- привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям;
- побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже;
- вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами;
- педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями;
- побуждает детей к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;
- развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов;
- детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их;
- учит детей рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим;
- подводит детей к рисованию предметов округлой формы;
- при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш;
- учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника;
- учит набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка – педагог:

- поощряет у детей интерес к лепке;
- знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине);
- учит аккуратно пользоваться материалами;
- учит детей отламывать комочки глины от большого куска;
- учит детей лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;
- учит детей соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее);
- учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники);
- учит делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце);
- учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное;
- приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог:

- продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно;
- способствует пониманию пространственных соотношений;

— учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное);

— по окончании игры приучает убирать все на место;

— знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами;

— учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины;

— в летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание – педагог:

— учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание;

— учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение – педагог:

— вызывает активность детей при подпевании и пении;

— развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом);

— поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения – педагог:

— развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;

— продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее);

— учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием;

— учит передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет);

— совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом);

— совершенствует умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог:

— пробуждает интерес детей к театрализованной игре;

— создает условия для её проведения;

— формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

— учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет);

— учит передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

— знакомит детей с приемами вождения настольных кукол;

— учит сопровождать движения простой песенкой;

— поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог:

— создает эмоционально-положительный климат в группе и МОУ Детском саду № 117 для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;

- формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок, забав, развлечений (тематических, спортивных) и праздниках;
- развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Решение совокупных задач воспитания

ФОП ДО, пп	Возраст/группа	QR -код
21.8	решение совокупных задач воспитания	

в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа

«Конструирование и художественный труд в детском саду»

автор Л.В. Куцакова

Возраст/группа	QR -код
2-3 года/ 1 младшая группа	

2.1.5. Физическое развитие

ФОП ДО, пп	Возраст/группа	QR -код
22.2	1-2 года/группа раннего возраста	

От 1 года до 2 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;
- поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог:

- активизирует двигательную деятельность детей;
- создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений;
- побуждает к самостоятельному выполнению движений;
- обеспечивает страховку для сохранения равновесия;
- поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

- бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;
- ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);
- ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;
- в комплекс включаются упражнения: поднятие рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при

помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

ФОП ДО, пп	Возраст/группа	QR -код
22.3	2-3 года/ 1 младшая группа	

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог:

- формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое);
- развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве;
- побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал;
- оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление;
- осуществляет помощь и страховку;
- поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;
- ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

— ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); враспынную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

— бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

— прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

— упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

— упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

— упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

— упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

— музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры – педагог:

— развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений;

— создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх;

— помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни – педагог:

— формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены);

— поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду;

— способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Решение совокупных задач воспитания

ФОП ДО, пп	Возраст/группа	QR -код
22.8	решение совокупных задач воспитания	

в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

— воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

— формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

— становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

— воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

— приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

— формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Традиционные методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия:

1. Наглядные методы и приёмы обучения.

— Наблюдение

Виды наблюдений: кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера.

— Демонстрация, Рассматривание (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ).

Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим: дидактические картины, объединённые в серии; репродукции картин известных художников; книжная графика; предметные картинки; учебные фильмы.

Приёмы:

- показ способов действий и движений;
- показ образца.

2. Словесные методы и приемы обучения.

- Рассказ педагога.
- Рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы)
- Беседы (познавательные и этические), (вводные (предварительные) и итоговые (обобщающие))
- Чтение художественной литературы.

Приемы:

- вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности);
- указание (целостное и детальное);
- пояснение;
- объяснение;
- педагогическая оценка;
- беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра диафильмов и т. п.).

3. Практические методы и приемы.

- Упражнение (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие)
- Элементарные опыты, экспериментирование.
- Моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов. Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

4. Игровые методы и приемы обучения.

- Дидактическая игра.
- Сюжетно-ролевые игры
- Театрализованные игры
- Народные игры
- Подвижные игры
- Игры-драматизации
- Настольно-печатные игры
- Компьютерные игры и с техническими средствами обучения (ТСО): ноутбук, музыкальный центр, телевизор, мультимедийный проектор и др.

Приемы:

- внезапное появление объектов;
- выполнение воспитателем игровых действий;
- загадывание и отгадывание загадок;
- введение элементов соревнования;
- создание игровой ситуации.

Выбор и сочетание методов и приемов обучения зависит от:

- содержания учебного материала;
- возрастных особенностей детей;
- формы организации обучения;
- оснащенности педагогического процесса.

Методы обучения, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей, согласно п. 23.6.1. ФОП ДО:

- Проблемное изложение,
- Эвристический метод,
- Исследовательский метод

Средства обучения:

Реальные	Виртуальные
Демонстрационные игрушки, карточки. Раздаточные материалы. Природный материал и др.	Презентации, модели объектов, видео, аудио, анимация и др.

Способы обучения (используемые технологии, приемы):

- 1) Здоровьесберегающие технологии,
- 2) Игровые технологии,
- 3) Технологии эффективной социализации,
- 4) Технология «Ситуация»
- 5) ТРИЗ
- 6) Детский проект
- 7) «Путешествие по реке времени»
- 8) «Путешествие по карте»
- 9) Экспериментирование и исследование
- 10) Коллекционирование
- 11) Игры Воскобовича
- 12) Мастерская
- 13) Образовательный КВЕСТ

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Согласно п. 24.1 ФОП ДО образовательной деятельности включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Согласно п. 24.2 ФОП ДО образовательная деятельность организуется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько **вариантов совместной деятельности**:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все перечисленные варианты совместной деятельности педагога с детьми могут быть реализованы в группе одновременно.

Утренний отрезок времени:

- Игровые ситуации
- Индивидуальные игры
- Игры небольшими подгруппами
- Беседы с детьми по их интересам
- Развивающее общение педагога с детьми
- Практические, проблемные ситуации
- Упражнения
- Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых
- Трудовые поручения и дежурства
- Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
- Продуктивная деятельность детей по интересам детей
- Оздоровительные и закаливающие процедуры
- Здоровьесберегающие мероприятия
- Двигательная деятельность

Занятие:

- Проблемно-обучающие ситуации
- Образовательные ситуации
- Тематические события
- Проектная деятельность
- Творческие и исследовательские проекты и т. д.

Прогулка:

- Наблюдение за объектами и явлениями природы
- Сюжетно-ролевые и конструктивные игры
- Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
- Свободное общение педагога с детьми
- Индивидуальная работа
- Проведение спортивных праздников
- Подвижные игры и спортивные упражнения
- Экспериментирование с объектами неживой природы

Вторая половина дня:

- Элементарная трудовая деятельность детей,
- Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников,
- Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами
- Опыты и эксперименты
- Практико-ориентированные проекты, коллекционирование
- Чтение художественной литературы
- Прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения
- Рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов
- Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
- Организация посещения выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских
- Индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
- Работа с родителями (законными представителями)

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Расписание занятий для воспитанников ранней смешанной группы № 16, 1 - 3 лет на 2023 - 2024 учебный год представлено в Приложении № 2.

Содержание и педагогически обоснованная методика проведения занятий строится с использованием методических материалов и средств обучения и воспитания, обозначенных в организационном разделе рабочей программы педагога. Подходы к проведению занятий могут отличаться в разных периодах реализации ОП МОУ Детского сада № 117.

Согласно п. 24.18 ФОП ДО в группе № 16 для воспитанников от 1 - 3 лет на 2023 - 2024 учебный год во вторую половину дня организованы следующие культурные практики:

Виды культурных практик	Субъективность ребенка	Виды детских инициатив
Игровая практика	Ребенок проявляет себя как творческий субъект	Творческая инициатива
Продуктивная практика	Ребенок проявляет себя как созидающий и волевой субъект	Инициатива целеполагания
Познавательная-исследовательская практика	Ребенок проявляет себя как субъект исследования	Познавательная инициатива
Коммуникативная практика	Ребенок проявляет себя как партнер по взаимодействию и собеседник	Коммуникативная инициатива

Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности всех культурных практик. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части ОП МОУ Детского сада № 117, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью ОП МОУ Детского сада № 117.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы необходимо поощрять свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в МОУ Детском саду № 117, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей воспитанников ранней смешанной группы № 16, в возрасте 1- 3 лет на 2023 - 2024 учебный год (в соотв. с п.25 ФОП ДО):

Поощрение познавательной активности детей:

-внимание к детским вопросам,

-ситуации, побуждающие самостоятельно искать решение, возникающих проблем.

При проектировании режима дня уделять внимание организации вариативных активностей детей, для участия в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве.

Согласно п. 25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

1) Не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

4) Педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом

педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Представлен в виде перспективного плана сотрудничества с родителями (законными представителями) воспитанников ранней смешанной группы № 16, в возрасте 1 - 3 лет на 2023 - 2024 учебный год, разработанного и составленного в соответствии с п. 2.5. ОП МОУ Детского сада № 117 и образовательными событиями, определенными в календарном плане воспитания с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий п. 3.7 ОП МОУ Детского сада № 117 (Приложение № 4)

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части ОП МОУ Детского сада № 117, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью ОП МОУ Детского сада № 117.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) с обучающимися планируется на основании полученных данных в результате проведения педагогической, психологической и логопедической диагностик в начале 2023-2024 учебного года. КРР осуществляется в посредством составленного индивидуального образовательного маршрута (далее – ИОМ):

— для воспитанника с низким уровнем освоения одной или нескольких областей ОП МОУ Детского сада № 117;

— для воспитанника с признаками одаренности в том или ином направлении развития.

2.7. Рабочая программа воспитания (далее – РПВ)

Реализуется в соответствии с п. 2.7. ОП МОУ Детского сада № 117 и представлена в РП воспитателя в виде Календарного плана воспитательной работы ранней смешанной группы № 16, для воспитанников в возрасте 1 - 3 лет с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий на 2023 - 2024 учебный год (Приложение № 5)

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС)

РППС ранней смешанной группы № 16, для воспитанников в возрасте 1 - 3 лет МОУ Детского сада № 117 создана, как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

РППС ранней смешанной группы № 16, для воспитанников в возрасте 1 - 3 лет МОУ Детского сада № 117 соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- ОП МОУ Детского сада № 117;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МОУ Детском саду № 117;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в МОУ Детском саду № 117;
- требованиям безопасности и надежности.

В ранней смешанной группе № 16, для воспитанников в возрасте 1 - 3 лет МОУ Детского сада № 117 созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в помещениях и на территории МОУ Детского сада № 117 имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе:

Помещение/территория	Оборудование
Игровая комната	Ноутбук, музыкальная колонка, телевизор

Раздевалка оборудована шкафчиками и скамейками. Имеются информационные стенды для взрослых «Территория творчества» (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях), «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических мероприятиях), «Готовимся к школе» (рекомендации для родителей по организации досуга, материалы для игр и домашних заданий), мини-библиотека методической литературы для родителей, информационный стенд о работе детского сада и группы. Также находится стенд «Наши победы», где вывешиваются грамоты детей. В раздевалке много детских работ в разных техниках.

Наполняемость РППС в ранней смешанной группе № 16, для воспитанников в возрасте 1 - 3 лет МОУ Детского сада № 117:

Центр активности/ пространство/ модуль	Наполнение
Центр сюжетно ролевой игры.	— Маркеры игрового пространства: игровой дом, кукольная мебель, предметы быта. — Мягкие игрушки, игрушки-персонажи, игрушки – предметы оперирования. — Палатки, коробки разных размеров. — Куклы разного пола, посуда, одежда, мебель, коляски, машины. — Игрушки изготовленные руками детей. — Сюжетно-ролевые игры в коробках.
Зона познавательной деятельности.	— Альбомы: «Я и моя семья», «Наш детский сад». — Предметы и материалы разного качества и свойства. — Демонстрационные картинки. — Картинки о природе: животные, растения и т.д., времена года, состояние погоды.
Центр природы.	— Комнатные растения разного вида.
Центр конструктивной деятельности.	— Мягкие модули. — Крупные конструкторы из разных материалов. — Крупный и легкий модульный материал. — Природный материал: шишки, желуди. — Игровые коврики

В группах раннего возраста «Центр воды и песка»	Модуль «Центр воды и песка». Защитная одежда. Песочные наборы.
Центр театральной деятельности и костюмирования.	— Передвижная ширма, разные виды театра. — Зеркала. — Костюмы. — Музыкальные инструменты. — Музыкально – дидактические игры. — Предметы – заместители для изготовления элементов костюмов. — Музыкальный центр. — Фотодекорации. — Куклы. — Краски для грима. — Парики из ниток. — Детали взрослой одежды.
Центр отдыха и уединения.	— Мягкая мебель. — Напольные подушки. — Картины. — Альбомы. — Музыкальный центр.
Центр речевого развития.	— Предметы и игрушки для описания. — Иллюстрации. — Картинки для формирования звуковой культуры речи. — Картинки для классификации. — Дидактические речевые игры. — Игры на развитие мелкой моторики. — Развивающие игры.
Художественный уголок.	— Художественная литература. — Книги: художественная, познавательная, справочная литература, общие и тематические энциклопедии. — Альбомы с иллюстрациями, открытки. — Литературные персонажи. — Аудиозаписи литературных произведений.
Зона двигательной активности:	— Скакалки. — Кегли. — Мячи. — Гантели. — Ракетки. — Обруч. — «Дорожки здоровья». — Мишени. — Атрибуты для спортивных и подвижных игр.
Холлы, рекреации, улица	
Групповой участок	— Теневой навес. — Песочницы. — Качалки. — Мини-игровые комплексы. — Выносные игры.

	— Песочные наборы.
Иные помещения	
Музыкальный залы	— Иллюстрации: портреты русских и зарубежных композиторов; иллюстрации к музыкальным произведениям; иллюстрации музыкальных инструментов, симфонического оркестра; иллюстрации по теме «Времена года»; иллюстрации по теме «Детский альбом П. Чайковского». — Атрибуты для разучивания программного материала и развития танцевального творчества: ленточки, платочки, шарфики, осенние листочки, осенние веточки, искусственные цветы-букетики, флажки, султанчики. — Детские музыкальные инструменты: бубны, барабаны, деревянные ложки, трещотки, треугольники, колокольчики (тоновые), маракасы, металлофон, ксилофон, свистульки, дудочки. — Музыкально-дидактические игры на развитие: звуковысотного слуха, чувства ритма: «Веселый паровоз», «Музыкальное лото»; тембрового слуха: «Угадай на чем играю», «Ритмическое эхо», «Музыкальная посылка»; игры для развития памяти и слуха, внимания, детского творчества: «Настроение», «Поем играя», «Цветик - семицветик», «Река времени». — Маски-шапочки, костюмы для игр и инсценировок. — Аудио пособия: компакт-диски, флэш-карты, фонограммы, видеоролики, фортепиано, синтезатор, музыкальный центр, микрофон, мультимедийное оборудование.
Спортивный зал	— Маты. — Деревянные лавки. — Канаты. — Обручи. — Мешочки с песком. — Спортивные тренажеры. — Мячи. — Лабиринты. — Скакалки. — Кегли. — Физкультурные палки. — Фитболы. — Спортивные ворота. — Воротца для подлезания. — Шведские стенки. — Сухой бассейн. — Мягкие модули: трубы, арки, бруски. — Степ-платформы.
Изо-студия	— Ноутбук. — Музыкальная колонка. — Телевизор.

	— Мольберты – бшт. — Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи и полки для оборудования. — Доска магнитно-маркерная настенная. — 1 стол письменный. — 3 офисных стула. — Материалы для продуктивной деятельности: альбомы, карандаши, краски, кисти, фломастеры, цветная бумага, картон, ножницы, клей. — Иллюстрации картин. — Поделки народного творчества
--	--

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания представлена в:

— методическом инструментарии по планированию образовательной деятельности воспитанников МОУ Детского сада № 117 ранней смешанной группы № 16, в возрасте 1 - 3 лет по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (Приложение № 6);

— перечне литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОП МОУ Детского сада № 117 для воспитанников ранней смешанной группы № 16, в возрасте 1 - 3 лет (Приложение № 7)

<u>2 м. – 2 года</u>	<u>2 -3 года</u>
	

3.3. Режим и распорядок дня

Режим и распорядок дня для воспитанников МОУ Детского сада № 117 ранней смешанной группы № 16, в возрасте 1 - 3 лет устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ОП МОУ Детского сада № 117, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

3.4. Календарно-тематический план ранней смешанной группы № 16 МОУ Детского сада № 117, в возрасте 1 - 3 лет на учебный год (Приложение № 8) соответствует определенному в п. 3.7. ОП МОУ Детского сада № 117 Календарному плану воспитания с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.

Перечень приложений к рабочей программе воспитателя МОУ Детского сада № 117 для воспитанников ранней смешанной группы № 16, в возрасте 1 - 3 лет на 2023 - 2024 учебный год:

1. Список воспитанников группы;
2. Расписание НОД воспитанников ранней смешанной группы № 16 МОУ Детского сада № 117, в возрасте 1 - 3 лет на 2023 - 2024 учебный год
3. Режим дня воспитанников ранней смешанной группы № 16 МОУ Детского сада № 117, в возрасте 1 - 3 лет на 2023 - 2024 учебный год.
4. Перспективный план сотрудничества с родителями (законными представителями) воспитанников ранней смешанной группы № 16, в возрасте 1 - 3 лет на 2023 - 2024 учебный год:
5. Календарный план воспитательной работы ранней смешанной группы № 16, для воспитанников в возрасте 1 - 3 лет с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий на 2023 - 2024 учебный год.
6. Методический инструментарий по планированию образовательной деятельности воспитанников ранней смешанной группы № 16, МОУ Детского сада № 117 в возрасте 1 - 3 лет по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности
7. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОП МОУ Детского сада № 117 для воспитанников ранней смешанной группы № 16, в возрасте 1 - 3 лет
8. Календарно-тематический план ранней смешанной группы № 16 МОУ Детского сада № 117, в возрасте 1 - 3 лет на 2023 - 2024 учебный год.

Список воспитанников группы

<i>№ п/п</i>	<i>Фамилия Имя</i>
<i>1</i>	
<i>2</i>	
<i>3</i>	
<i>4</i>	
<i>5</i>	
<i>6</i>	
<i>7</i>	
<i>8</i>	
<i>9</i>	
<i>10</i>	
<i>11</i>	
<i>12</i>	
<i>13</i>	
<i>14</i>	
<i>15</i>	
<i>16</i>	
<i>17</i>	
<i>18</i>	
<i>19</i>	
<i>20</i>	
<i>21</i>	
<i>22</i>	

**Расписание НОД воспитанников ранней смешанной группы № 16 МОУ
Детского сада № 117, в возрасте 1 - 3 лет на 2023 - 2024 учебный год**

День недели	Тип занятий	Время	Минуты	Специалист
Понедельник	Музыкальная деятельность	8.50-9.00	10	Музыкальный руководитель
	Конструктивно-модельная деятельность (конструирование)	9.10-9.18 9.30-9.38	8	Воспитатель
Вторник	Изобразительная деятельность (рисование)	9.00-9.08 9.18-9.26	8	Воспитатель
	Двигательная деятельность под руководством воспитателя	9.30-9.38 9.40-9.48	8	
Среда	Музыкальная деятельность	8.50-9.00	10	Музыкальный руководитель
	Коммуникативная деятельность	9.10-9.18 9.30-9.38	8	Воспитатель
Четверг	Познавательно- исследовательская деятельность (ЦКМ)	9.00-9.08 9.18-9.26	8	Воспитатель
	Двигательная деятельность под руководством воспитателя	9.30-9.38 9.40-9.48	8	Воспитатель
Пятница	Коммуникативная деятельность	9.00-9.08 9.18-9.26	8	Воспитатель
	Изобразительная деятельность (лепка)	9.30-9.38 9.40-9.48	8	Воспитатель
	Двигательная деятельность под руководством воспитателя (на воздухе)	10.20- 10.30	10	Воспитатель

Режим дня воспитанников ранней смешанной группы № 16 МОУ Детского сада № 117, в возрасте 1 - 3 лет на 2023 - 2024 учебный год.

Время	Кол-во минут	Виды деятельности	Образовательная область
I половина дня			
07.00-08.00	60 мин.	Прием, осмотр детей, игровая деятельность по выбору ребенка, самостоятельная деятельность детей	«Социально-коммуникативное развитие», Речевое развитие»
08.00-08.06	6 мин.	Утренняя гимнастика	«Физическое развитие»
08.06-08.20	14 мин.	Самостоятельная деятельность	«Социально-коммуникативное развитие»
08.20-08.50	30 мин.	Подготовка к завтраку, завтрак	«Социально-коммуникативное развитие»
08.50-09.50	60 мин.	Организованная образовательная деятельность (по подгруппам, с учетом двигательных пауз)	«Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
10.10-10.25	15 мин.	Подготовка ко II завтраку, II завтрак	«Социально-коммуникативное развитие»
10.25-10.35	10 мин.	Подготовка к прогулке	«Социально-коммуникативное развитие»
10.35-11.30	55 мин. 15 мин. 15 мин. 15 мин. 10 мин.	Прогулка • Наблюдение • Инд. работа • Самостоятельная деятельность • Двигательная деятельность	«Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
11.30-11.50	30 мин	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	«Социально-коммуникативное развитие»
11.50-12.20	30 мин.	подготовка к обеду, Обед	«Социально-коммуникативное развитие»
12.20-12.30	10 мин.	подготовка ко сну	«Социально-коммуникативное развитие»
12.30-15.00	2ч. 30мин.	Дневной сон	
II половина дня			
15.00-15.25	25 мин.	Подъем, коррегирующая гимнастика, водные процедуры	«Физическое развитие»
15.25-15.50	25 мин.	Подготовка, Уплотненный полдник	«Социально-коммуникативное развитие»
15.50-16.20	30 мин.	Самостоятельная деятельность	«Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

			<i>развитие» «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</i>
16.20- 16.40	20 мин.	Подготовка к прогулке	<i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>
16.30- 17.30	60 мин.	Прогулка • Самостоятельная деятельность • Двигательная деятельность	<i>«Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</i>
17.30- 17.50 17.50- 19.00	20 мин. 70 мин.	Возвращение с прогулки, свободная деятельность, индивидуальная работа до ухода домой	<i>«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</i>

**Перспективный план сотрудничества с родителями (законными
представителями) воспитанников ранней смешанной группы № 16, ьв
возрасте 1 - 3 лет на 2023 - 2024 учебный год**

Месяц	Форма работы	Тема	Цель
Сентяб ь	Анкетирование Родительское собрание Памятка	Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. "Знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ". «Правила нашей группы».	- Расширять контакты между педагогами и родителями. - Смоделировать перспективы взаимодействия на новый учебный год. - Способствовать повышению педагогической культуры родителей. - Повысить заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей.
	Памятка для родителей	"Факты, влияющие на здоровье детей.	- Дать представление родителям о том, что длительность и характер адаптационного периода зависят от того, насколько малыш подготовлен в семье к переходу в детское учреждение. - Довести до сознания родителей о необходимости закаливания детей в домашних условиях.
	Беседа Консультация	"О пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития малыша". «Режим и его значение в жизни ребенка»	- Привлекать родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей. - Информировать родителей об особенностях адаптации детей, разработка совместных мероприятий, облегчающих адаптацию к дошкольному учреждению.
	Рекомендации	1."Домашнее чтение" 2.Выставка поделок на осеннюю тематику.	- Привлекать родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей. - Привлечь родителей к совместному изготовлению

Октябрь	Консультация	«Стихи и сказки о животных».	- Ориентировать родителей на совместное чтение литературы о диких и домашних животных
	Буклет Рекомендации	«Значение пальчиковых игр для развития ребёнка 2-3 лет» "Подбор литературы для домашнего чтения".	- Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей. - Ориентировать родителей на совместное чтение литературы о диких и домашних животных.
	Буклет	«Идеи для осенних поделок»	- Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.
	Беседа с родителями	«Одежда детей в группе и на улице. Живем по режиму»	- Донести до родителей важность режима дня для здоровья и эмоционального благополучия детей. - Информирование родителей о важности формирования навыков самообслуживания
Ноябрь	Буклет	«Грибы съедобные и несъедобные».	- Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности
	Индивидуальные беседы Консультация	«Формирование навыков одевания и самостоятельной еды». «Игры и упражнения для развития мелкой моторики».	- Знакомить родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.
	Консультация	«Какие игрушки нужны детям 2-3 лет. Делаем правильный выбор»	- Дать рекомендации родителям по домашнему чтению произведений об игрушках.
	Папка-передвижка	«Покажи мне сказку»	- Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.
Декабрь	Консультация	«Домашняя игротека, развивающие игры из подручных средств».	- Информировать родителей о ходе образовательного процесса
	Памятка для родителей	«Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей»	- Донести до родителей важность соблюдения правил безопасности во время проведения новогодних праздников.
	Консультация Мастер-класс	«Капризы, как реагировать родителям». «Ёлочная игрушка своими руками»	- Знакомить родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. - Способствовать развитию творческого

			взаимодействия родителей и детей.
	Рекомендации	"Наблюдение за зимней природой".	- Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года.
Январь	Памятка	"Кормление птиц зимой".	- Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику. - Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга.
	Консультация	«Начинаем утро с зарядки».	- Довести до родителей важность утренней гимнастики и необходимость не опаздывать на зарядку.
	Консультация	«Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».	- Информировать родителей о важности профилактических мер в период обострения ОРЗ
Февраль	Изготовление атрибутов для сюжетных игр. Буклет	«Ловкие пальчики – развитая речь»	- Вовлечь родителей в совместную работу по модернизации ППРС - Показать родителям важность работы по развитию мелкой моторики; обозначить взаимосвязь мелкой моторики рук и речи детей.
	Индивидуальное консультирование	«Развитие трудолюбия в семье».	- Подчеркнуть ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей.
	Консультация Индивидуальные беседы	«Как правильно читать с малышом книги».	- Донести до родителей важность совместного чтения, рассказать о значении книги в развитии малыша.
Март	Чаепитие Консультация Фотовыставка	«8 Марта». «Как помочь ребенку заговорить?» «Весело с мамочкой моей»	- Привлечь внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения. - Обратить внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов речевого развития. - Способствовать появлению положительных эмоций от совместного общения.
	Оформление информационных стендов и буклетов	«Значение народной игрушки в развитии детей».	- Побудить родителей организовать семейные посещения музеев, выставок народного творчества, детских

			театров. - Информировать родителей о важности игры в развитии ребёнка
	Индивидуальные беседы	По запросу родителей.	- Информировать родителей о ходе образовательного процесса в детском саду.
	Консультация Памятка для родителей	«Советы родителям, у которых ребенок переживает кризис трех лет» «Семь «НЕ»	- Дать понятие «кризис трех лет» (определение, симптомы); помочь родителям находить пути решения в сложных ситуациях; учить принимать своих детей. - Формирование представлений родителей о развитии познавательных процессов детей 2-3 лет.
Апрель	Оформление стенда	«Витамины».	- Побеседовать с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза.
	Консультация	«Как научить ребёнка различать цвета»	- Обогащать родительские представления о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста.
	Изготовление уклета Консультация	«Игры по развитию речи с детьми 2-3 лет». «Безопасность детской игрушки»	- Помочь родителям закрепить понятие у детей о том, какие предметы являются опасными, воспитывать осторожность с ними. - Познакомить с играми, направленными на развитие речи у детей 2-3 лет.
	Индивидуальные беседы	Привлечение родителей к изготовлению масок и шапочек насекомых для пополнения театрального и физкультурного уголка.	- Привлечь родителей к модернизации ППРС в группе и на участке.
Май	Консультация	«Основы нравственных отношений в семье»	- Способствовать формированию представления о нравственных нормах в семье.
	Проведение субботника по благоустройству территории	«Трудовой десант»	Формирование командного духа среди родителей.
	Родительское собрание	«Стали мы на год взрослей!».	- Привлечь родителей к организации итогового родительского собрания.

	Папка-передвижка	«Домашние праздники» Индивидуальные беседы о достижениях детей.	- Дать рекомендации родителям по организации летнего отдыха и оздоровлению детей - Предупредить возникновение различных опасных ситуаций во время летнего отдыха.
--	------------------	--	--

**Календарный план воспитательной работы ранней смешанной группы № 16,
для воспитанников в возрасте 1 - 3 лет с учетом особенностей традиционных
событий, праздников, мероприятий на 2023 - 2024 учебный год.**

№ п/п	Образовательное событие / знаменательная дата*	Мероприятие	Содержание / Номинации	Категория детей
1.	01.10 - Международный день пожилых людей; Международный день музыки	Акция «Поклон вам низкий от внучат и близких!»	Изготовление открыток; беседа «Мои любимые бабушка и дедушка», фотовыставка в социальных сетях «Бабушка рядышком с дедушкой», чтение художественной литературы.	2-7 лет
2.	04.10 - День защиты животных	Экологический проект «Мы не одни на этой планете»	Чтение рассказов о животных, выставка литературы в групповых комнатах, беседы с детьми, организация фотовыставки в социальных сетях «Братья наши меньшие», изготовление буклетов «Сохрани и защити!»	2-7 лет
3.	15.10 - День отца в России	Творческий конкурс «Папин день»	1. Мы с папой - спортсмены 2. Мы с папой - кулинары 3. Мы с папой - мастера 4. Селфи с папой 5. Открытка к празднику	2-7 лет
4.	26.11 – День матери	Творческий конкурс «Пусть всегда будет мама!»	1. Украшение для мамы 2. Мы с мамой - затейники 3. Мы с мамой - актеры 4. Мы с мамой – путешественники 5. Танец с мамами	2-7 лет
5.	05.12 – День добровольца (волонтера)	Акция «Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят»	Встречи с волонтерами г.Волгограда, организация добрых дел внутри образовательной организации, выставка рисунков «Дорогою добра».	2-7 лет
6.	31.12 – Новый год	Творческий конкурс «Новый год у ворот»	1. Приглашение на елку (афиша) 2. Письмо Деду Морозу 3. Хоровод снежинок (коллективная работа воспитанников раннего возраста)	2-3 года

7.	08.03 – Международный женский день	Фотовыставка «Мама тоже маленькой была»	Формирование осознанного понимания значимости мамы в жизни ребёнка, привитие любви и уважения к ней.	2-7 лет
		Видео-поздравления «Дети ТВ»	Организация воспитателем видео-поздравления детей для своих мам.	2-7 лет
8.	<u>Начало марта</u> - Масленица	Масленичный фестиваль	Организация народных игр, забав, ярмарки на территории дошкольной организации.	2-7 лет
9.	27.03 – Всемирный день театра	Творческий конкурс «Волшебный мир театра»	1. Играем в театр (сюжетно- ролевая игра) 2. Детский оркестр (видео выступления оркестра к известной театральной постановке) 3. Наш первый театр (ранний возраст)	2-3 года
10.	<u>07.04</u> – Всемирный день здоровья	Спортивный фестиваль	Организация народных игр, забав, состязаний на территории дошкольной организации.	2-7 лет
11.	01.05 – Праздник Весны и Труда	Познавательно-игровая программа «Мир-труд- май!»	Создание условий для развития интереса к истории своей страны, уважения к труду и людям труда.	2-7 лет
12.	01.06 – Международный день защиты детей	Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей «Радужное детство»	Создание праздничного летнего настроения через игры, шутки, танцы; повышение интереса к физической культуре и здоровому образу жизни	2-7 лет
13.	06.06 – День русского языка	Развлечение, посвященное Дню русского языка «Путешествие в сказку»	Создание атмосферы праздника, закрепление и пополнение знаний детей о русском языке на основе русских народных сказок.	2-5 лет
14.	12.06 - День России	Художественное творчество: на асфальте «Триколор»	Коллективная работа	2-5 лет
15.	08.07 - День семьи, любви и верности	Фоторамка «Семейное счастье»	Организация воспитателем изготовления фоторамки (с символом Праздника) для семейного фото	2-7 лет

16.	<u>30.07</u> – Международный день дружбы	Постройки из песка «Город Дружбы»	Создание композиций из песка	2-7 лет
-----	--	---	------------------------------	---------

Методический инструментарий по планированию образовательной деятельности воспитанников ранней смешанной группы № 16, МОУ Детского сада № 117 в возрасте 1 - 3 лет по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности

Образовательная область	Инструментарий обязательной части ОП МОУ Детского сада № 117	Инструментарий вариативной части ОП МОУ Детского сада № 117
Социально-коммуникативное развитие		
Труд (самообслуживание, элементарный бытовой труд, ручной труд)		
ОБЖ («Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице» - Профилактика ДДТТ)	— Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2–7 лет);	Парциальная программа по обучению детей от 2-х до 7 (8) лет безопасному поведению в транспорте и на улицах города «Академия грамотных участников дорожного движения», Е.Г. Жуненкова, М.Ю. Кузнецова
Социальные отношения	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года) (2 экз. м/к)	Парциальная программа «Познаю себя», авторы Корепанова М.В., Харлампова Е.В.
Игра	— Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.	
Познавательное развитие		
Формирование элементарных математических представлений (далее – ФЕМП), в том числе конструирование из строительного материала, из геометрических фигур	— Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). (1 экз. м/к)	
Целостная картина мира (далее – ЦКМ): Ознакомление с природой	— Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) (1 экз. м/к) — Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах.	

Ознакомление с предметами и социальной действительностью	— Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Для занятий с детьми 2-7 лет;	
Формирование гражданственности и патриотизма		
Игры, проекты, деятельность на прогулке	— Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами (1 экз. м/к) — Веракса Н.Е. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день 2-3 года (1 экз. гр.)	
Речевое развитие		
- обогащение активного словаря; - развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие речевого творчества; - знакомство с детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - развитие фонематического слуха; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. (2-3 года) Вторая группа раннего возраста. Конспекты занятий. (1 экз. м/к); - Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье; - Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок	

Физическое развитие		
Физическое развитие	Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий 2-3 года. (2 экз. м/к)	
ЗОЖ	И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. (1 экз. на гр. личная)	
Оздоровительная и утренняя гимнастика	Т.Е.Харченко Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений 2-3 лет (1 экз. м/к)	
Подвижные игры	Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.	
Досуговая деятельность	Казина О.Б. Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий, праздников и развлечений;	
Художественно-эстетическое развитие		
ИЗО-деятельность: - Рисование - Лепка - Аппликация	- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет; - Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий 2-3 года (2 экз. м/к) - Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий 2-3 года (1 экз. м/к)	
Конструирование из бумаги, из природного материала, из бросового материала (продуктивная деятельность)		Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» автор Л.В. Куцакова

**Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных
произведений для реализации ОП МОУ Детского сада № 117 для
воспитанников ранней смешанной группы № 16, в возрасте 1 - 3 лет**

Цифровой каталог произведений размещен по ссылке:
<https://drive.google.com/drive/folders/1RhVrasAHirvYT>.

От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Куручка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Куручка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки.

Образные упражнения. "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадрили", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус. нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус. пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Чарной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и

К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и её помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Чудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

**Календарно-тематический план ранней смешанной группы № 16 МОУ
Детского сада № 117, в возрасте 1 - 3 лет на 2023 - 2024 учебный год.**

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>Детский сад</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
<i>Осень</i> (2-я-4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
<i>Я в мире человек</i> (1-я-2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
<i>Мой дом</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
<i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<i>Мамин день</i> (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.

<i>Народная игрушка</i> (2-я-4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
<i>Весна</i> (1-я-4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (1-я-4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		